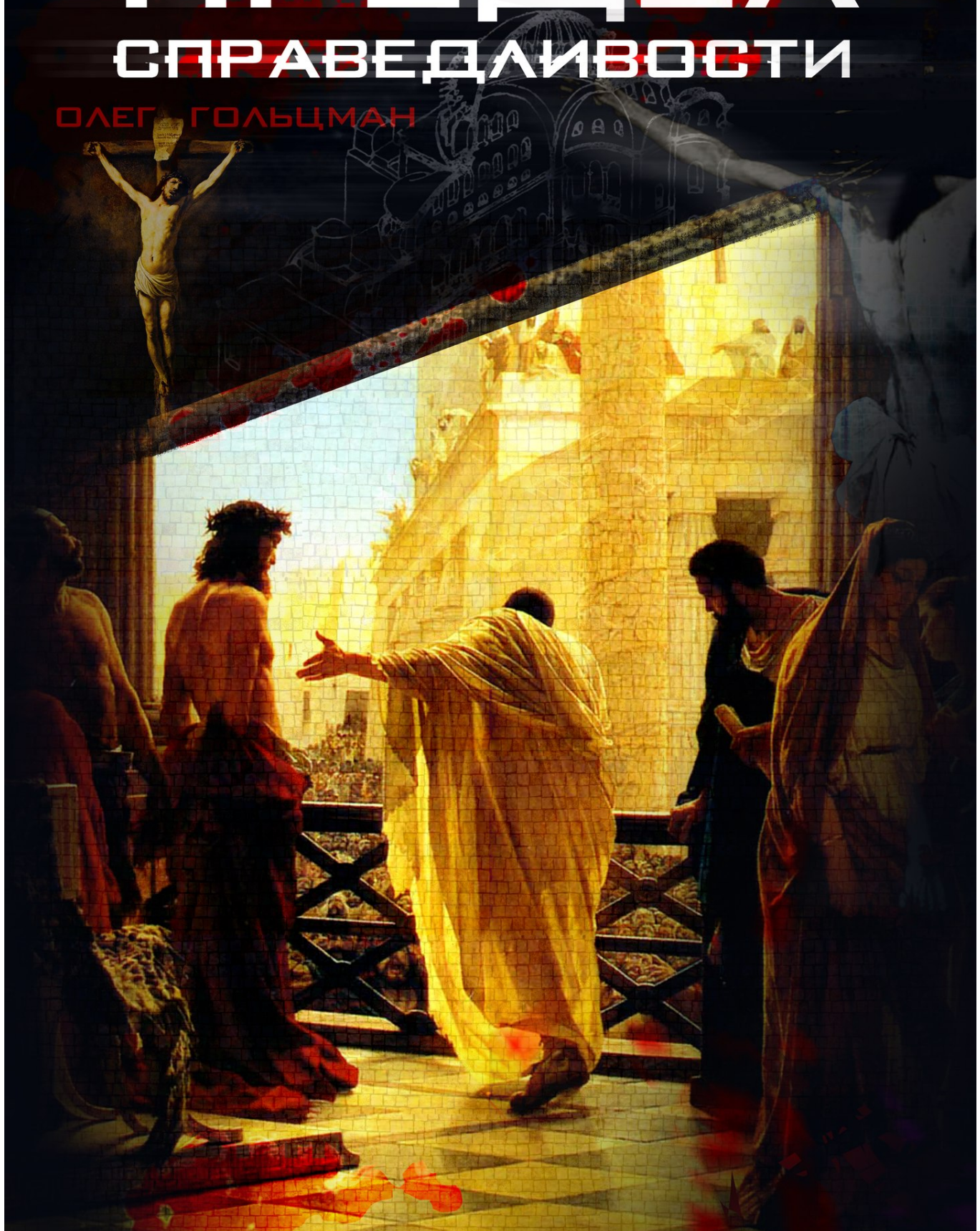


ПРЕДЕА

СПРАВЕДЛИВОСТИ

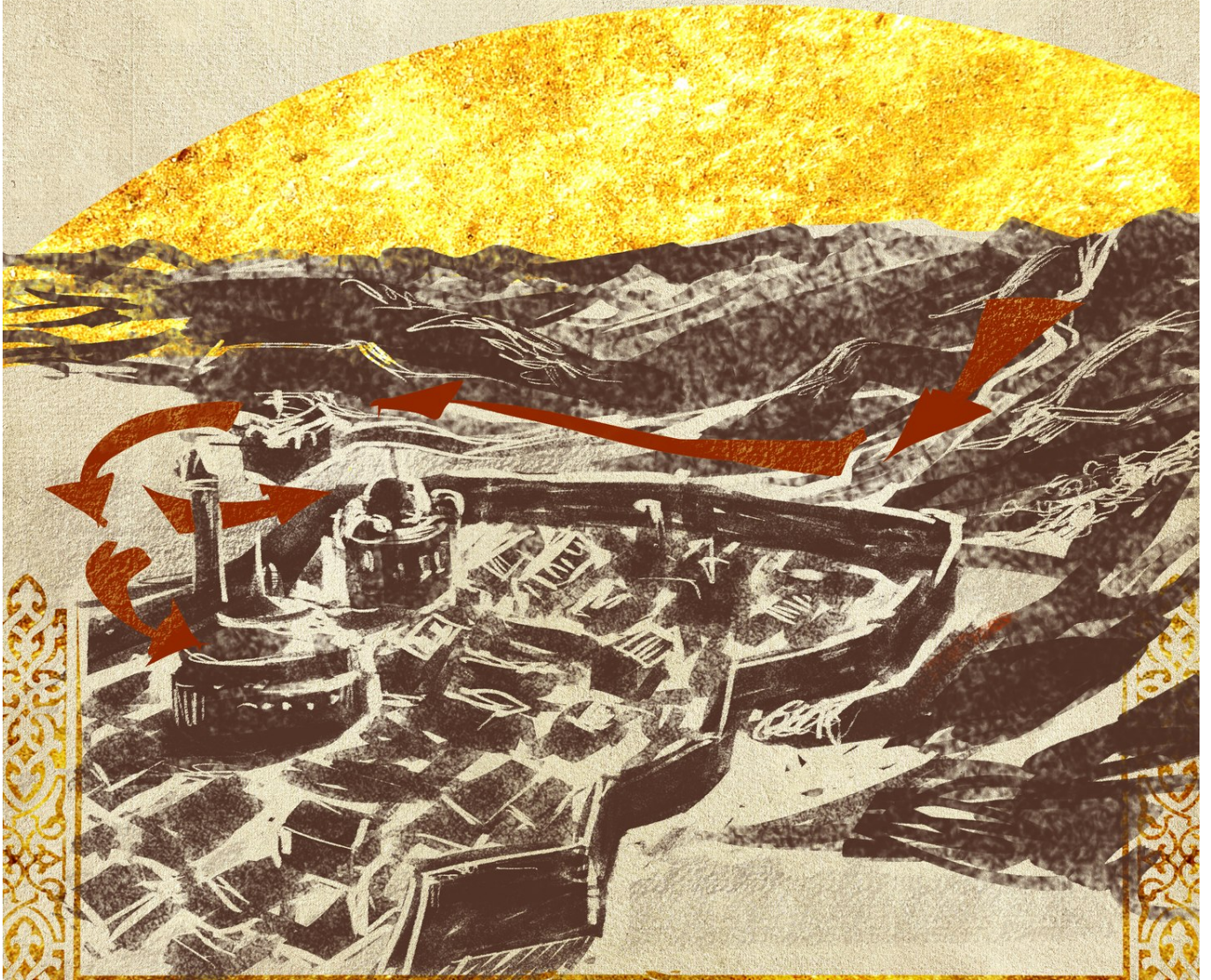
ОЛЕГ ГОЛЬЦМАН





И ЕРУСАЛИМ

Иерусалим – это есть современные Салоники или по иному Фессалоники. Нарисую согласно нашим исследованиям, карту пешего пути монаха игумена Даниила по ключевым местам Иерусалима, то есть по Салоников.

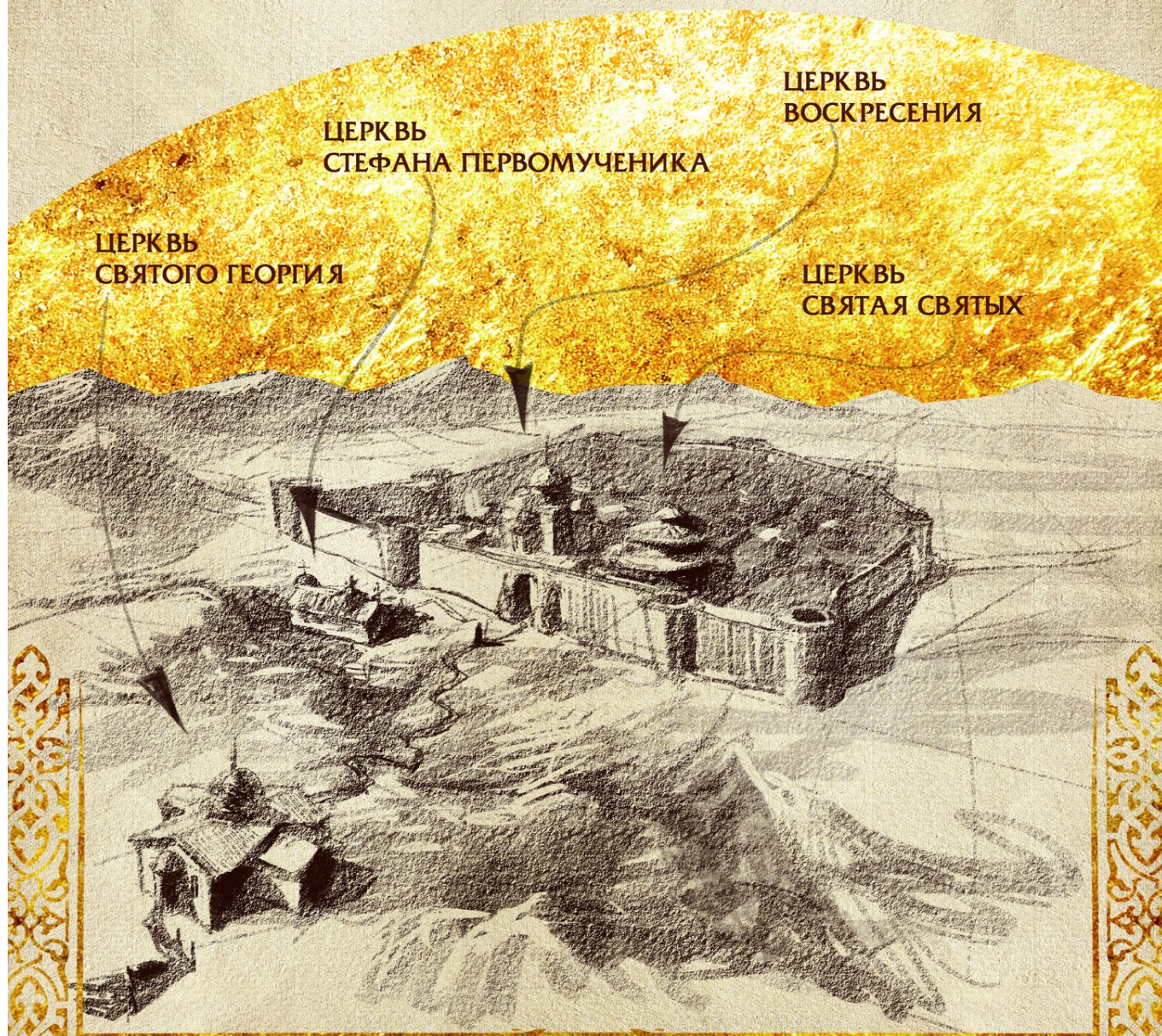


ИЕРУСАЛИМ

О ГРАДЕ ИЕРУСАЛИМЕ

О граде Иерусалиме Иерусалим - город велик и крепок стенами, равносторонний, на все четыре стороны создан в форме креста. Около него - ущелья и горы каменные.

Виноградников много около Иерусалима и садовых деревьев многоплодовых, и смоквы, и шелковицы, и маслины, и рожки, и другие различные плодовые бесчисленные деревья растут по всей земле той.



И ЕРУСАЛИМ



Иерусалим – это есть современные Салоники или по иному Фессалоники. Нарисую согласно нашим исследованиям, карту пешего пути монаха игумена Даниила по ключевым местам Иерусалима, то есть по Салоникам.

“О граде Иерусалиме. Иерусалим - город велик и крепок стенами, равносторонний, на все четыре стороны создан в форме креста. Около него - ущелья и горы каменные.”



О ВХОДЕ В ИЕРУСАЛИМ

Входят в Иерусалим все люди с великой радостью воротами, близ дома Давидова, со стороны Вифлеема. Это ворота Вениаминовы. Как войдешь в город, на правую сторону путь идет через город в церковь Святая Святых, а на левую - к церкви Воскресения, где хранится гроб Господен.

Близ Храма Святая святых и Воскресения, мы нашли ворота через которые Даниил игумен русский входил в Иерусалим, спускаясь с гор, через город.
Название этим вратам ТРИУМФАЛЬНАЯ АРКА (КАМАРА)





О ИЕРУСАЛИМЕ

Город Иерусалим стоит в дебрях,
около него высокие каменные горы.

Когдаходишь близко к городу, то сперва виден столп Давидов,
а затем, пройдя еще немного, видны Елеонская гора,
церкви Святая Святых и Воскресения, где хранится гроб Господен,
а затем видится весь город. Тут, близ города, на пути находится пологая гора,
на этой горе люди слезают с коней, молятся и поклоняются церкви Воскресения
и на виду города. Бывает тогда радость великая всякому христианину,
увидевшему святой город, плачут люди от радости.

Никто не может не прослезиться, увидев желанную землю и святые места,
где Христос претерпел мучения ради людей.

Отсюда все пешком идут с радостью великой к городу.

По пути на левой стороне стоит церковь Стефана Первомученика,
на этом месте он был убит камнями, в этой церкви находится его гробница.

Здесь близ городской стены находится плоская каменная гора,
которая треснула во время распятия Христа и зовется это адом.

Входят в Иерусалим все люди с великой радостью воротами,
близ дома Давидова, со стороны Вифлеема. Это ворота Вениаминовы.

Как войдешь в город, на правую сторону путь идет
через город в церковь Святая Святых, а на левую - к церкви Воскресения,
где хранится гроб Господен.



• Свята Святы •



О ЦЕРКВИ ВОСКРЕСЕНИЯ

Церковь Воскресения – это место распятия Христа, где гроб Господень, нашли мы и этот храм, и Святая Святых в 2-х полетах стрелы от него, геометрически и по всем параметрам подходит.

Название современное его -
Панагия Халкеон
(Panagia Chalkeon church).



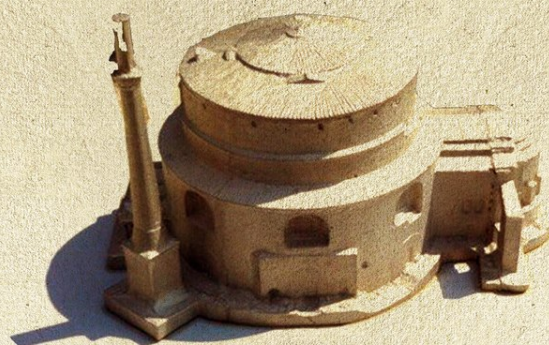
О ЦЕРКВИ ВОСКРЕСЕНИЯ

Когдаходишь близко к городу, то сперва виден столп Давидов, а затем, пройдя еще немного, видны Елеонская гора, церкви Святая Святых и Воскресения, где хранится гроб Господен, а затем видится весь город.

Церковь Воскресения круглая, квадратная, в длину и поперек тридцать сажень. Помещения церковные просторны, здесь наверху живет патриарх. От дверей гробницы до великого алтаря саженей двенадцать. Здесь за алтарем находится Пуп земли, над ним создан свод, а наверху изображен мозаикой Христос и сделана надпись: "Се пядию моею измерих небо и землю".

О месте средины земли, где был распят Христос От Пупа земного до распятия Господнего саженей двенадцать. Место распятия находится к востоку, оно было на высоком камне, выше древка копья. Камень этот был кругл, как небольшая горка. Посреди этого камня на самом верху высечена скважина круглая, локоть вглубь, а в ширину менее пяди. Здесь был сооружен крест. Внутри под этим камнем лежит голова Адама. Во время распятия Христа, когда он преставился, тогда разодралась церковная занавесь, и камень потрескался, дал трещину, над головою Адама. И этой трещиной кровь и вода из ребер Христа омочила голову Адама и омыла все грехи рода человеческого. И есть расщелина на этом камне до сегодняшнего дня, на левой стороне от распятия, как знамение честное.





О ЦЕРКВИ СВЯТАЯ СВЯТЫХ

От церкви Воскресения до Святая Святых несколько больше двух полетов стрелы. Церковь дивно и хитро создана, мозаика внутри, и красота ее несказанна. Церковь круглая, внутри расписана хитро и несказанно, стены ее облицованы плитами различного мрамора, пол выложен красным мрамором. Круглых столпов под верхом, кругом стоящих, - двенадцать, а четвероугольных столпов восемь; дверей четверо, покованных медью и позолоченных.

Верх внутри исписан мозаикой хитро и несказанно, а снаружи верх обит медью позолоченной.



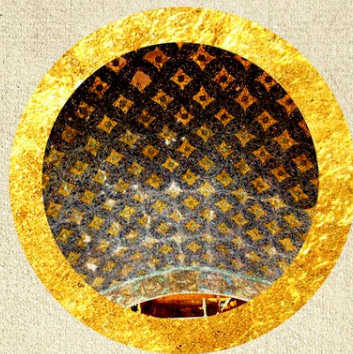


О ЦЕРКВИ СВЯТАЯ СВЯТЫХ

Монах Даниил же описывает церковь Святая Святых, а мы в свою очередь в экспедиции нашли этот храм в Иерусалиме, который есть современные Салоники.

Название ему РОТОНДА или Церковь СЯТОГО ГЕОРГИЯ.

И все описания игумена русского совпадают до точки и даже географически.

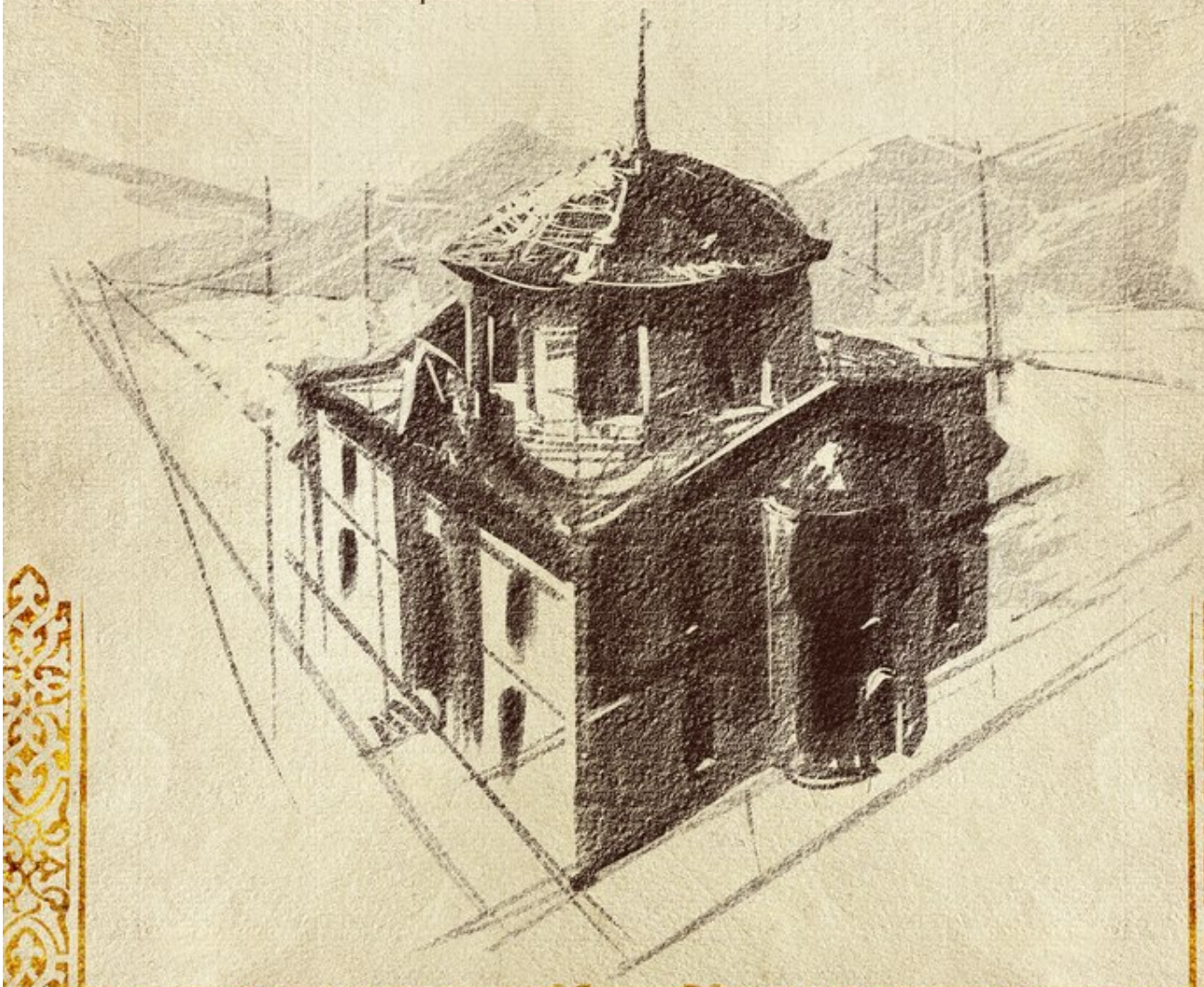


УС СМЕРТЬ



О ЦЕРКВИ ВОСКРЕСЕНИЯ Я

Церковь Воскресения круглая, квадратная, в длину и поперек тридцать сажень. Помещения церковные просторны, здесь наверху живет патриарх. От дверей гробницы до великого алтаря саженей двенадцать. Здесь за алтарем находится Пуп земли, над ним создан свод, а наверху изображен мозаикой Христос и сделана надпись: "Се пядию моею измерих небо и землю".





УС ВОЙНА

О ЦЕРКВИ СВЯТАЯ СВЯТЫХ

От церкви Воскресения до Святая Святых
несколько больше двух полетов стрелы.

Церковь дивно и хитро создана, мозаика внутри, и красота ее несказанна.

Церковь круглая, внутри расписана хитро и несказанно,

стены ее облицованы плитами различного мрамора,
пол выложен красным мрамором. Круглых столпов под верхом,
кругом стоящих, - двенадцать, а четверугольных столпов восемь;
дверей четверо, покованных медью и позолоченных.

Верх внутри исписан мозаикою хитро и несказанно,
а снаружи верх обит медью позолоченной.

Под самым верхом высечена в камне пещера, где был убит пророк Захария;
тут были гроб его и кровь, ныне же их нет.

За приделами этой пещеры, под тем же верхом, был камень,
где Иаков сон видел, здесь же лестница была до неба
и ангелы сходили и поднимались по ней.

Тут встретился с ангелом Иаков и, встав от сна, сказал:
"Се место - дом Божий и се врата небесные суть".

На этом же камне пророк Давид видел стоящего с обнаженным оружием
ангела и секущего людей Израуля. Тогда влез он в эту пещеру и плакал,
моляся Богу: "Господи, не люди согрешили, но я согрешил".

Церковь эта имеет тридцать саженей в диаметре, с четырьмя дверями.

Церковь древняя, ничего не осталось от первого сооружения Соломона,
только основание, которое начал создавать пророк Давид.

Пещера и камень теперь в церкви под крышею,
это осталось от древнего здания.

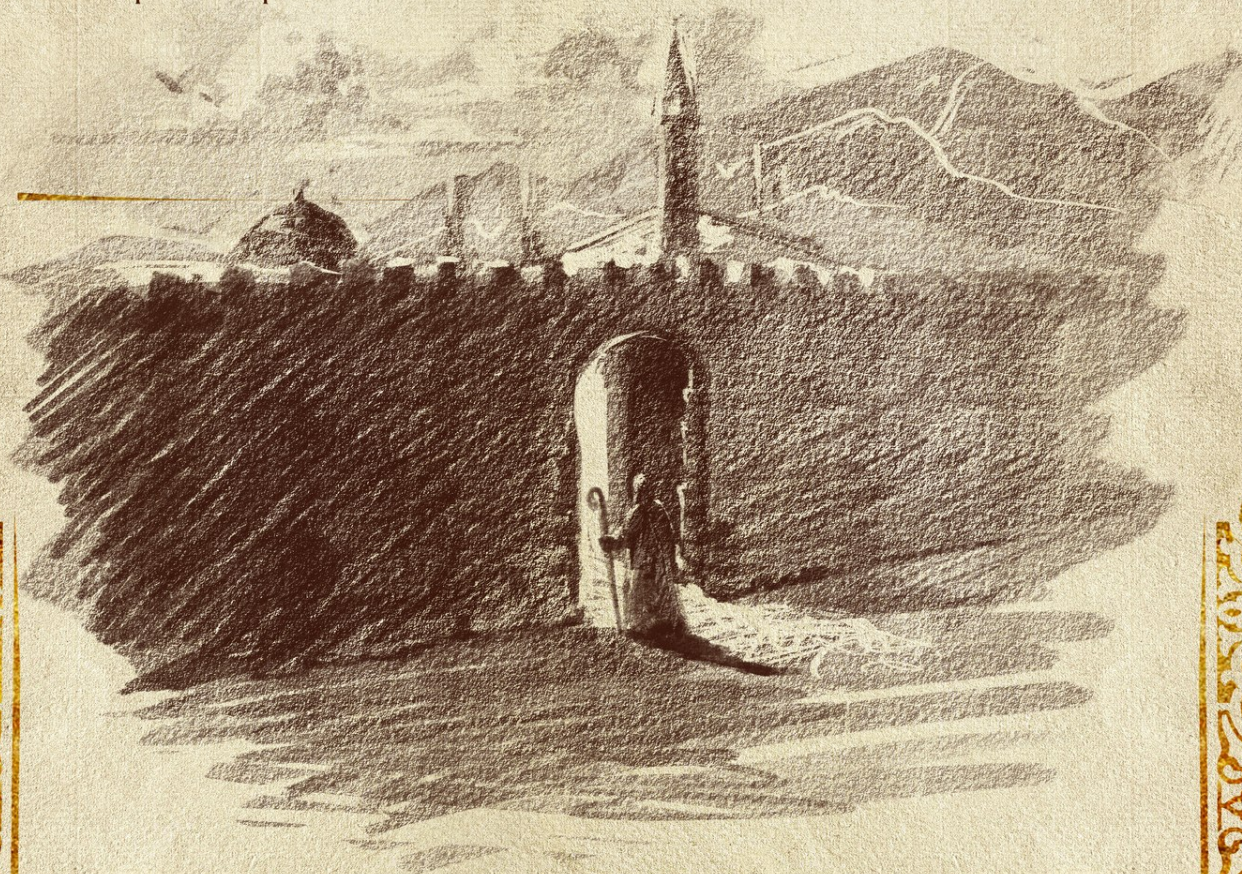
Нынешняя церковь создана сарацинским старейшиною Амаром.

УС ДОЛГ



О ВХОДЕ В ИЕРУСАЛИМЕ

Входят в Иерусалим все люди с великой радостью воротами, близ дома Давидова, со стороны Вифлеема. Это ворота Вениаминовы. Как войдешь в город, на правую сторону путь идет через город в церковь Святая Святых, а на левую - к церкви Воскресения, где хранится гроб Господен.



УС ПЛЕН



О ЦЕРКВИ СТЕФАНА ПЕРВОМУЧЕНИКА

Никто не может не прослезиться, увидев желанную землю и святыя места, где Христос претерпел мучения ради людей.

Отсюда все пешком идут с радостью великой к городу.

По пути на левой стороне стоит церковь Стефана Первомученика, на этом месте он был убит камнями, в этой церкви находится его гробница.





О МИРЕ

Весь мир - сделан как ум человеческий.

Пять ящиков ума - это соответствие пяти технологиям:

- Технология «Мир»
- Технология «Земля»
- Технология «Город»
- Технология «Территориальная единица»
- Технология «Человек»

Но в мире, где все как механизмы ума сделано,
самого ума нет по определению.





О ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Исследуя Иерусалим (Салоники) мы определили, что город на ступенях стоит и ступеней этих 4, а на ступенях этих храмы расположены, верхние же на 170 метрах над уровнем моря храмы ГДС, на 68 метрах – ВИС. Таким образом технологию город создают и продолжают существовать 4 ПДТ:

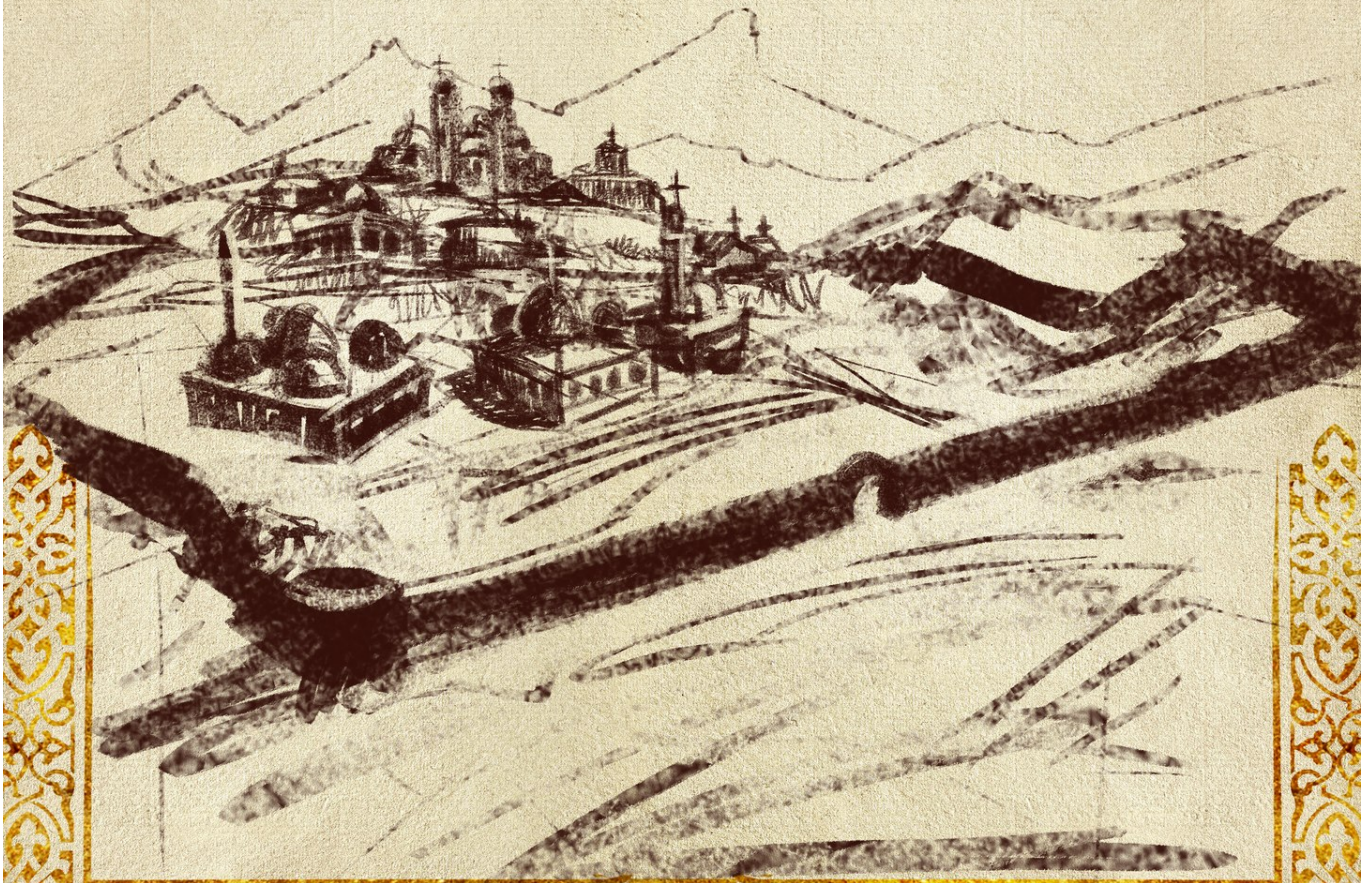
ПДТ «Тор»

ПДТ «Посох»

ПДТ «Измеритель»

ПДТ «Справедливость»

Ниже 40 метров над уровнем моря мы видим храмы большой и малой ложи.





РАСПЯТИЕ

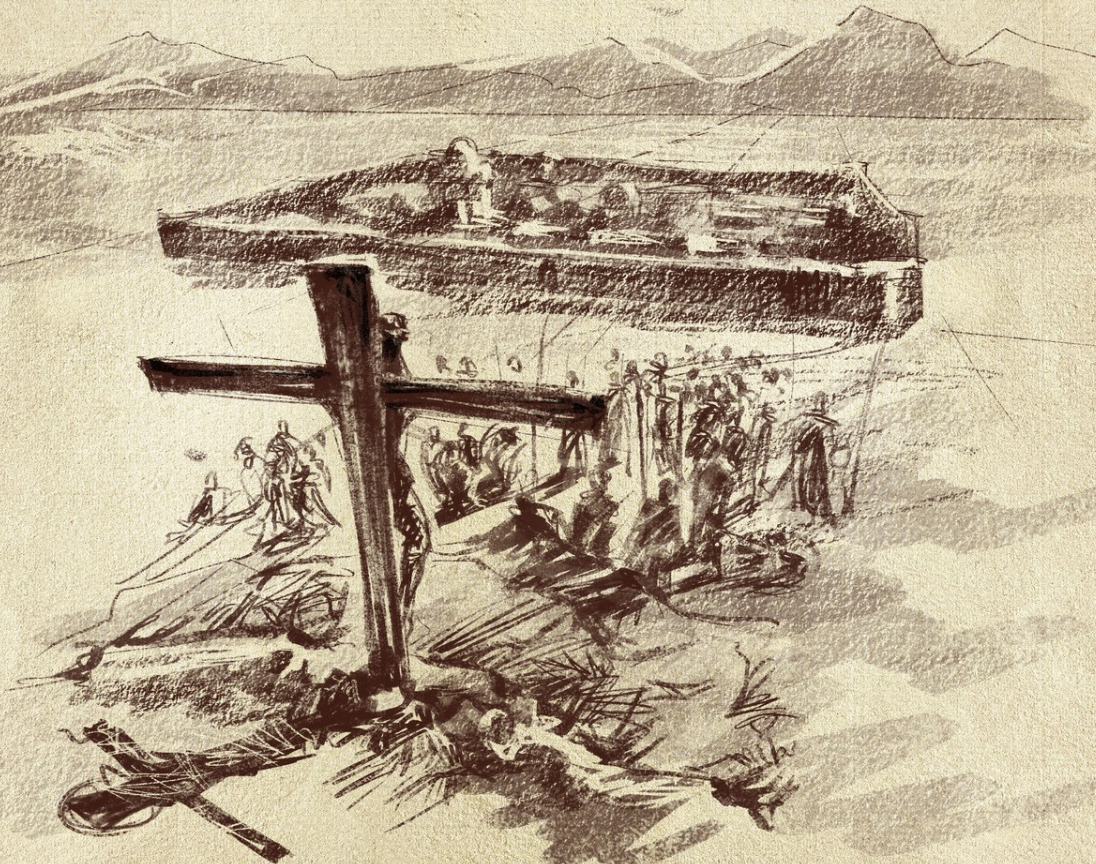
Расшифровывается слово это так:

РАЗ - первый

ПЯТЬ - город

ИЕ - изначальная система координат

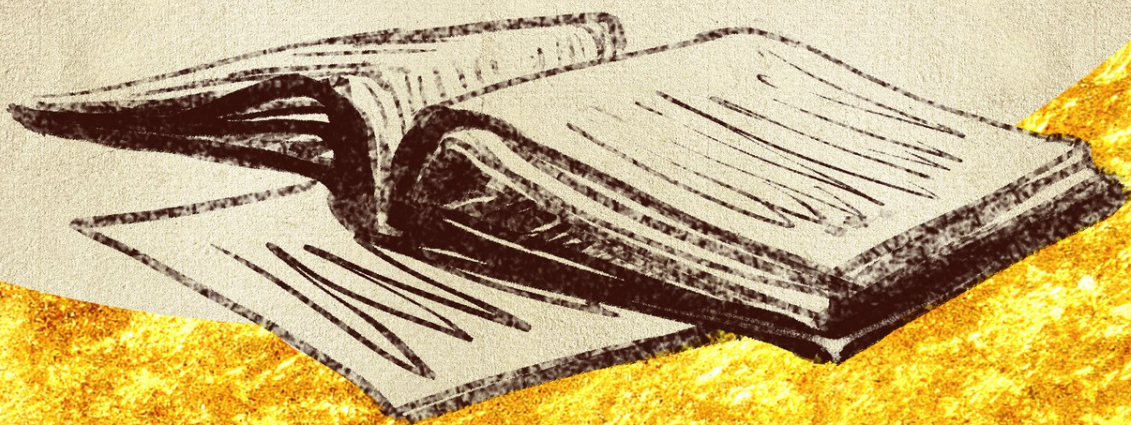
Первый город, который продолжает существовать вечно,
за счёт того, что слышит слово Бога бесконечно.





О ТАИНСТВЕ

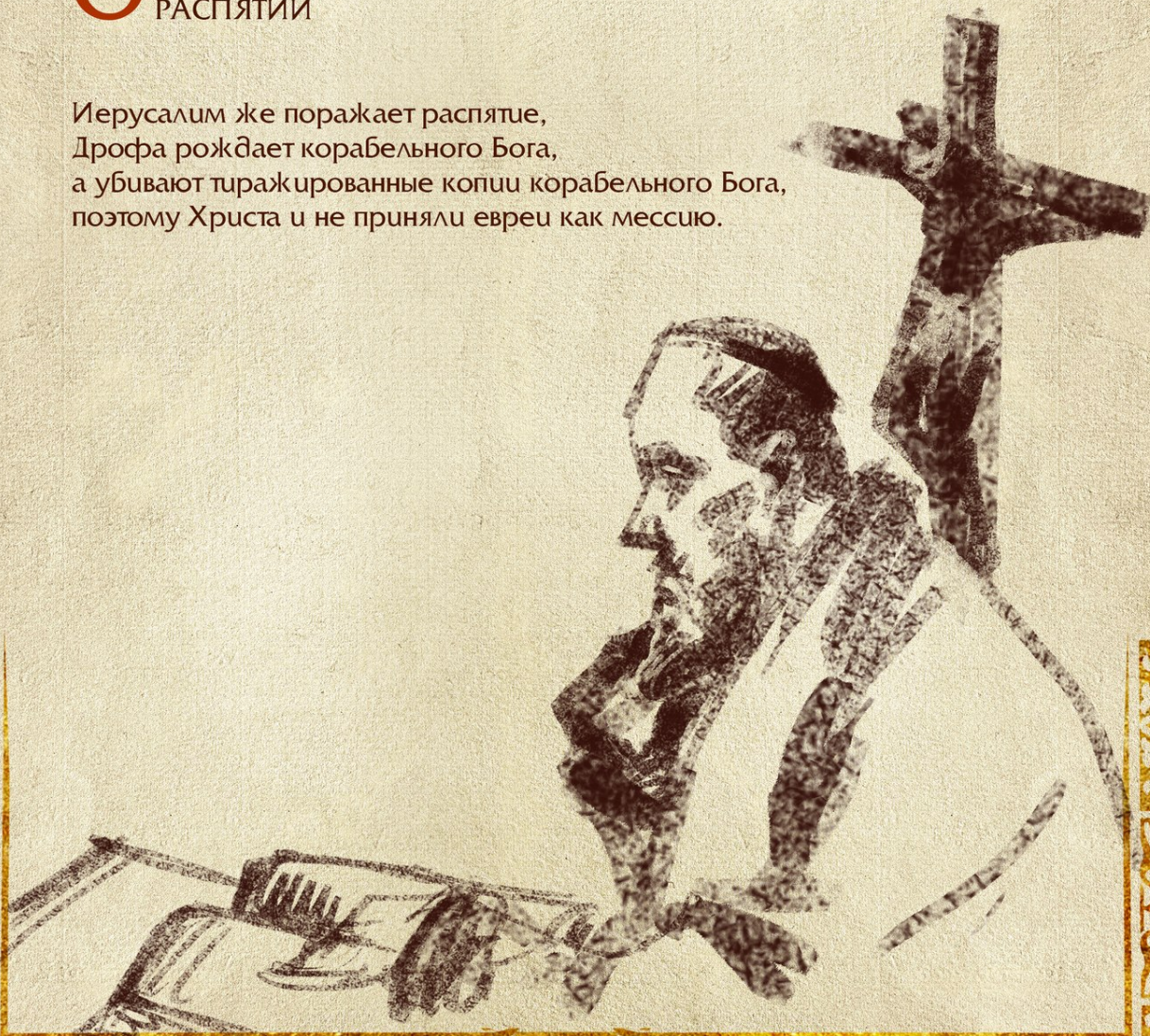
Распятие первого периода - это город вечно святой
и существующий вечно, слышащий слово Божье.





О РАСПЯТИИ

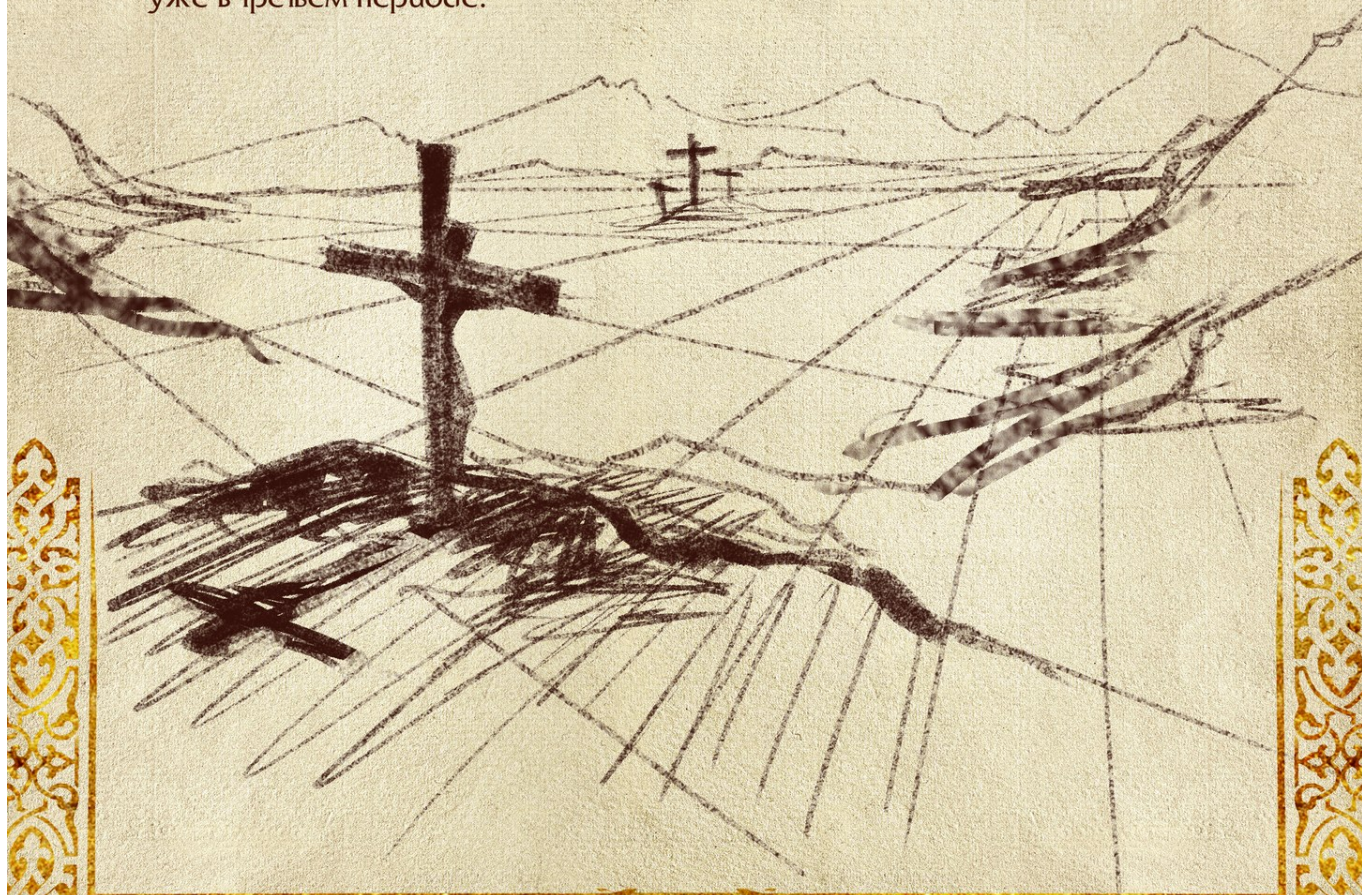
Иерусалим же поражает распятие,
Дрофа рождает корабельного Бога,
а убивают тиражированные копии корабельного Бога,
поэтому Христа и не приняли евреи как мессию.





О ИЕРУСАЛИМЕ

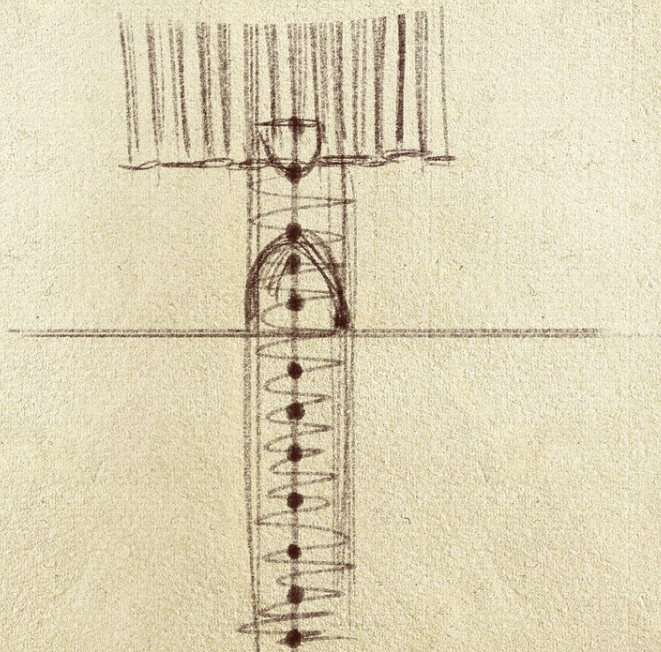
В экспедиции мы пришли к предположению, что распятия может быть два, соответственно и места два: Одно было при строительстве города, а второе же позднее, уже в третьем периоде.





О ПРИТВОРСТВЕ И СПРАВЕДЛИВОСТИ

Есть две пружины: СТЕПЕНИ ПРИТВОРСТВА – это энергоградиент и ПРЕДЕЛ СПРАВЕДЛИВОСТИ, что есть двенадцати пружинная система полнодиапазонных технологий (ПДТ), одна система ввинчена в другую и воспринимается последняя двояко, как буква Т - ряд ПДТ - верхняя перекладина, мало того, верхняя перекладина может содержать 8, а не двенадцать или две системы вкрученные друг в друга, так получается полный диапазон – 13.

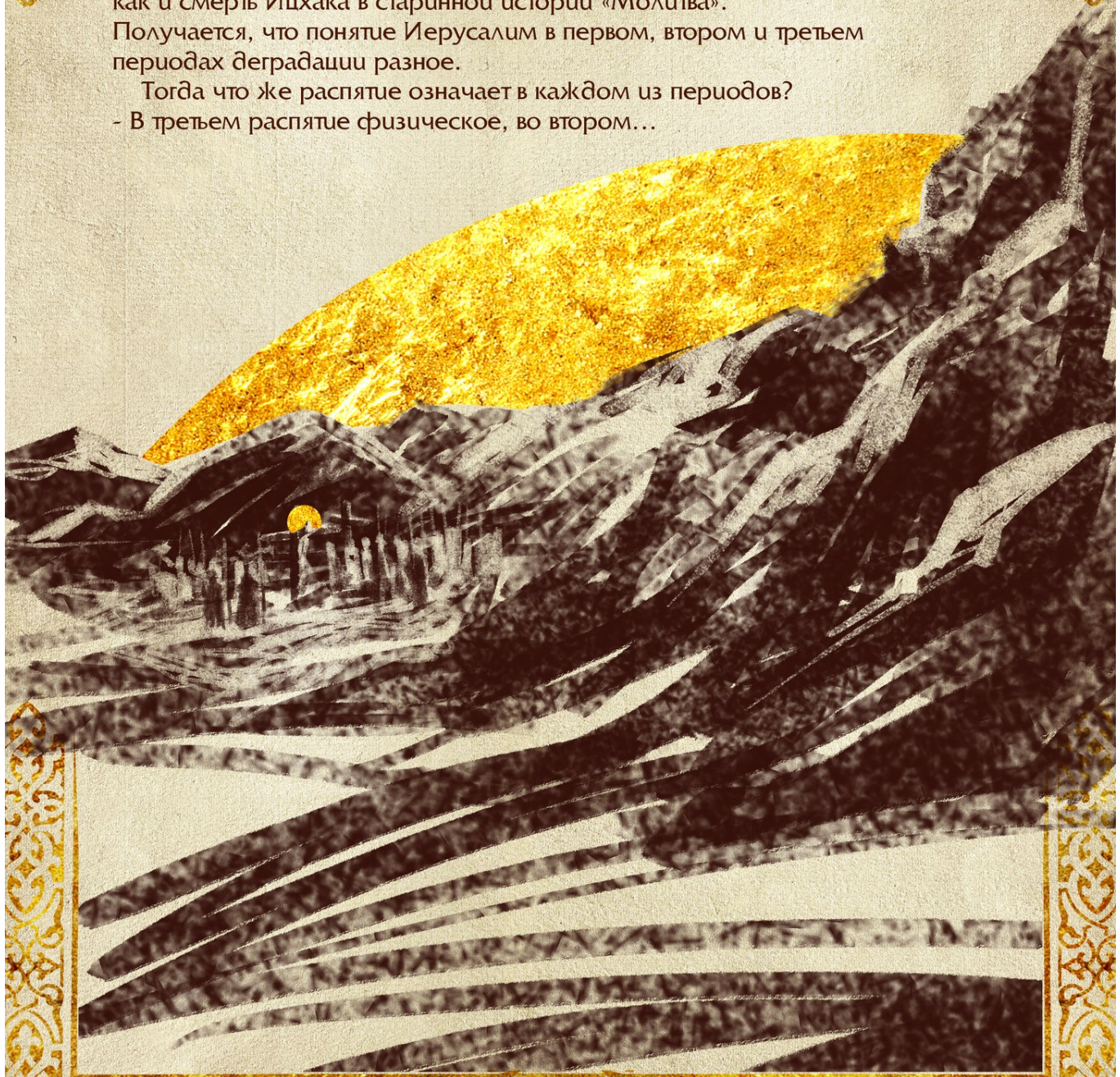




О СМЕРТИ

Смерть Христа – это и есть добровольная смерть командира, как и смерть Ицхака в старинной истории «Молитва». Получается, что понятие Иерусалим в первом, втором и третьем периодах деградации разное.

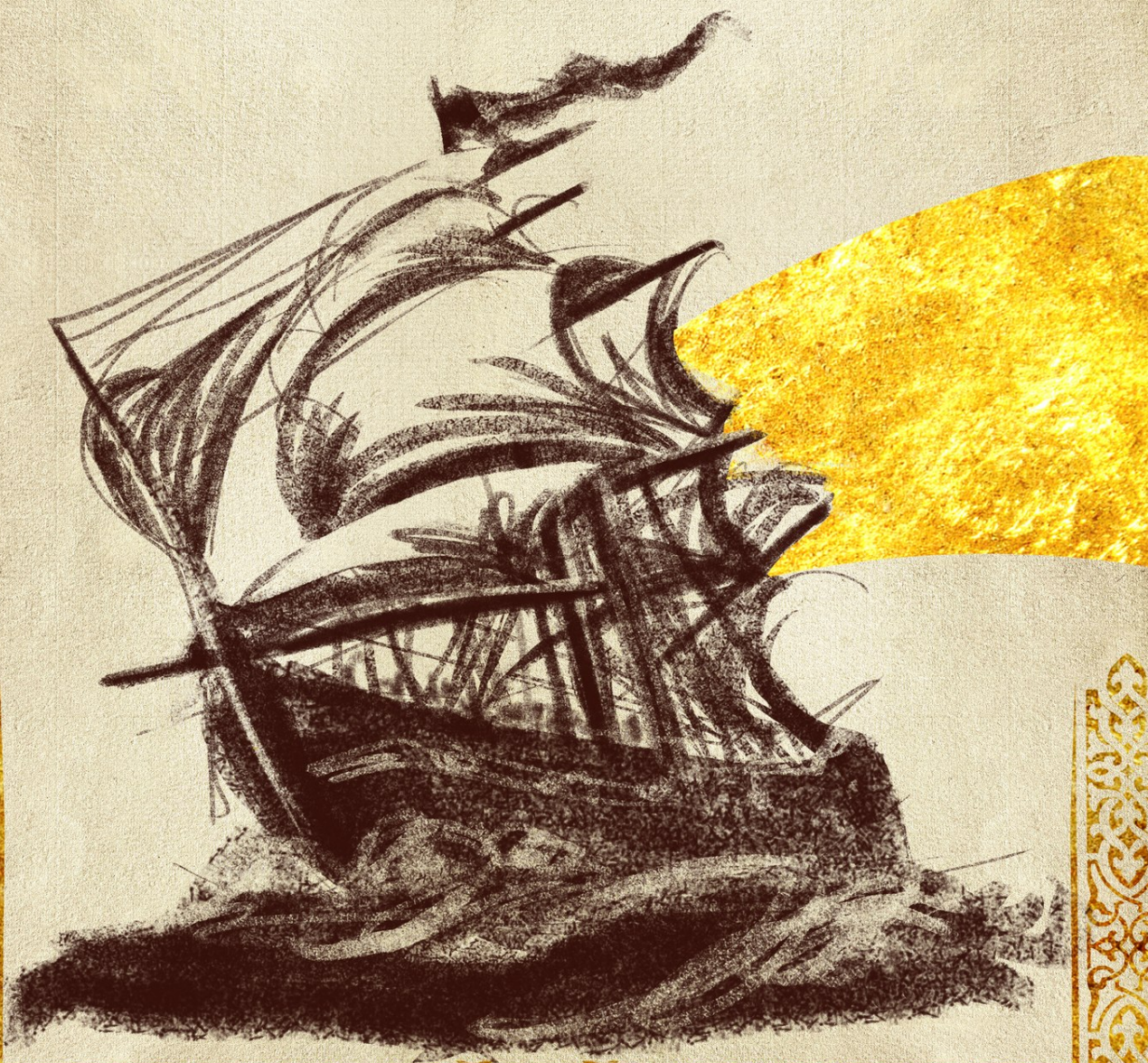
Тогда что же распятие означает в каждом из периодов?
- В третьем распятие физическое, во втором...





О РАСПЯТИИ

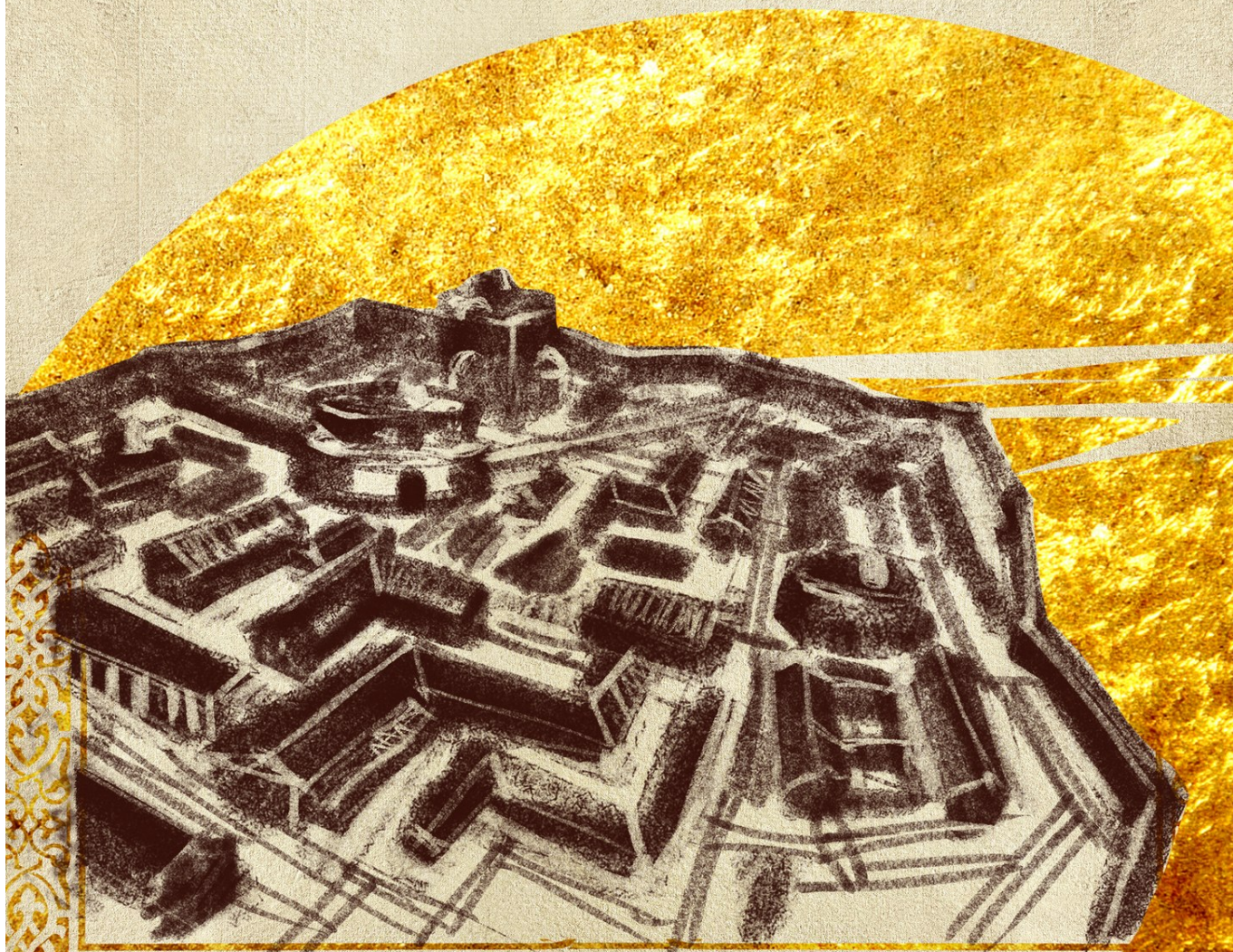
Пираты – это второй период без деградации и они не могли распять Христа, они могли его только привезти в Иерусалим





О ИЕРУСАЛИМЕ

Это город Салоники, он же Иерусалим Балканский, трех традиций 1-го периода, 2-го периода без деградации и 3-го периода деградации, но преобладает же вторая традиция, что я ярко отражено в архитектуре.



О РАСПЯТИИ

Для второго периода без деградации, распятие - это компас:

- Те, кто с капитаном
- Те кто за дело
- Те, кто за идею
- Те, кто идут под нож

ТЕ, КТО С КАПИТАНОМ

ТЕ, КТО ЗА ИДЕЮ



ТЕ КТО ЗА ДЕЛО

ТЕ, КТО ИДУТ ПОД НОЖ



 ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Храм Святого Дмитрия Сулунского на высоте 68 метров над уровнем моря – это ВИС Ида, часть полонодиапазонной технологии «Справедливость».





 ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Храм Святого Илии на высоте 68 метров над уровнем моря – это ВИС Скорпион, часть полнодиапазонной технологии «Посох».





 ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Храм Святого Давида на высоте 102 метров – это ГДС Гармонь,
часть полонодиапазонной технологии «Измеритель».





О ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Храм Святого Павла на высоте 108 метров – это ГДС Тор,
часть полнодиапазонной технологии «Как Тор».





О ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Храм Влатадон на высоте 130 метров – это ГДС Фара,
часть полнодиапазонной технологии «Справедливость».





 ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Храм Николая, Рафаила и Ирины на высоте 170 метров – это ГДС Швилер, часть полнодиапазонной технологии «Посох».





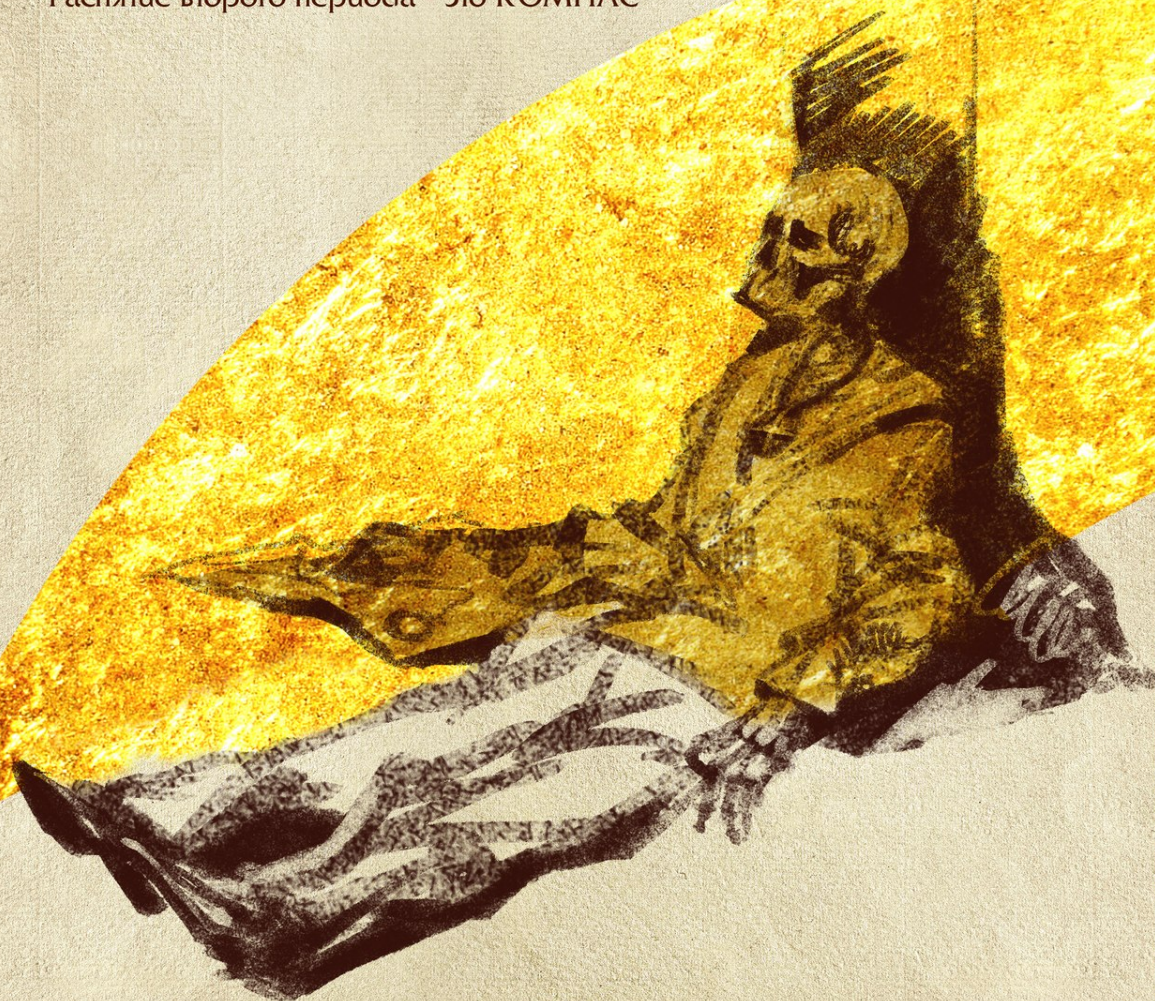
О ТАИНСТВЕ

Распятие третьего периода - это предел справедливости и степень притворства, как условия для рождения корабельного Бога, то есть это символ условий рождения корабельного Бога. Каждый человек распят на этом кресте пока не воскреснет, то есть распятие требует от человека приобретения, степень притворства это явление принудительно ликвидирует, когда же принятие правды - это смерть для этого мира, но Сила, которая возникает в результате воссоединения с Богом - воскрешает человека, делая его могущественным и справедливым, превращая, его в Бога на земле.



О ТАИНСТВЕ

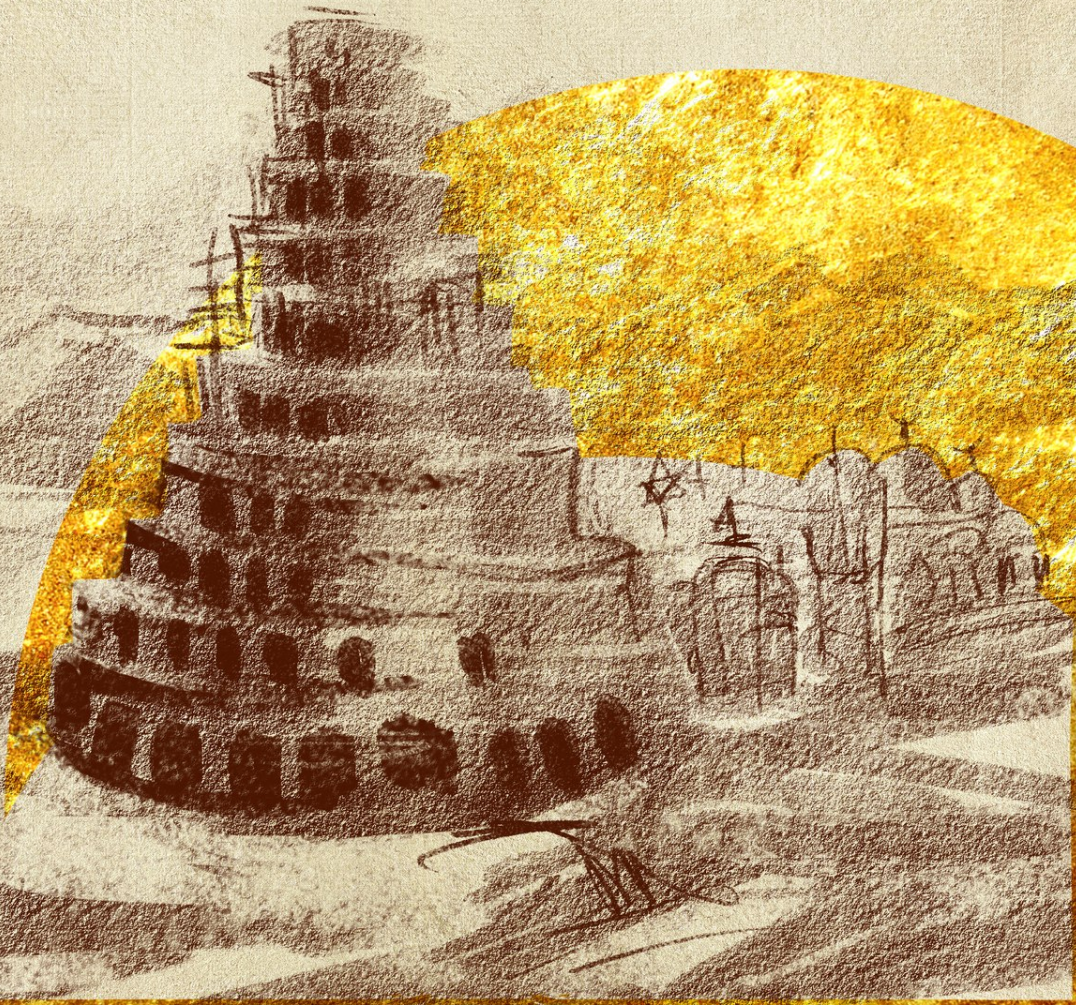
Распятие второго периода - это КОМПАС





О ВЕРЕ

Вернемся на несколько тысячелетий назад, сначала колосась Вера изначальная на религии, потом религии делились на 4 части именно посредством Малої ложки, то есть территориальной единицы.





О ЛОЖЕ

После того, как мы провели исследование храмов большой и малой ложи Иерусалима, сделан был вывод:
Технология Малой ложи – это и есть территориальная единица.





О ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Храм святого Давида на высоте 63 метров над уровнем моря – это ВИС Дэссэтор, часть полонодиапазонной технологии «Измеритель».





О ТЕХНОЛОГИИ ГОРОД

Ротонда святого Георгия на высоте 68 метров над уровнем моря – это ВИС Лоцман, часть полнодиапазонной технологии «Как Тор».





О МИРЕ

Драфа - это МИР без геометрической функции Духа.
Добрые люди сделали так, чтобы вокруг нас -
наш же ум и все механизмы ума – они все в Драфе заключены.

Истинно говорят, что в 72 картах Драфы весь Мир заключен!





О УМЕ

Ведь искать Ум и механизмы, когда вокруг тебя весь мир и есть твой ум – это мир абсурда, не правда ли?

Именно по этой причине это работает, так как эксплуатируется не свой ум, а ум мира, то есть других людей.

А так как ума нет, значит важно лишь место в иерархии, в ложе.





О РАСКОЛЕ

Раскол, то есть распятие, возможно только на уровне территориальной единицы. Территориальной единицей и является Вертеп, то, но что все и делиться.





О ПСИХИАТРИИ

ТЕ, КТО МНЯТ СЕБЯ Повелителями сердец - они себя обрекают на психопатию;
Те, кто возомнил себя Тамплиером - у тех психозы;
Те, кто возомнил себя Розенкрейцером - у них истерия;
Иллюминаты - и масоны - у тех невроз;
причем иллюминаты - это невроз по женской составляющей;
масоны - соответствует в диапазоне неврозу по мужской составляющей

Если вспомнить два РП технологии «Айзберг» -
как Мужчину и Женщину сделать результативными -
таким образом вся большая Ложа и становится.

